

# Argile Naturelle Autodurcissante



SIO-2 PLUS® c'est de l'argile naturelle à modeler qui durcit à l'air sans besoin de cuisson, acquérant une grande dureté, résistance et solidité. Une fois sèche, l'argile peut être peinte avec toute type de peinture ou vernis. Elle peut aussi être polie, sculptée ou percée. Très recommandé pour loisirs créatifs et arts créatifs professionnels, mais aussi, apte pour les enfants (4+).

L'argile PLUS a une texture douce, agréable et fine au toucher. Sa composition d'argile naturelle lui confère une excellente plasticité pour modeler des détails très fins. Elle peut également être tournée sur un tour de potier. Inodore et ne tache pas. Les restes d'argile peuvent être facilement enlevés de n'importe quelle surface avec un chiffon humide. La présence de fibres de cellulose naturelles permet un séchage en toute sécurité sans fissures, même sur des grandes pièces.

Conforme à la norme européenne EN-71 et à la norme américaine (AP non-toxic product). Ne contient pas d'allergènes alimentaires.



Argile naturelle



Autodurcissante



Grande  
résistance



Sans odeur



Peut être peint



## Conseils d'utilisation

### Travailler avec l'argile

Manipulation très propre. Il est conseillé de pétrir l'argile avant de commencer le travail. Si au cours du travail l'argile perd sa plasticité, il suffit d'humidifier légèrement vos mains pour la récupérer. Elle se modèle facilement. Elle peut également être moulée (nous recommandons des moules en plâtre) et tournée sur un tour de potier. Des objets solides ou à parois très fines peuvent être fabriqués avec des résultats optimaux.

Découvrez plus de conseils et d'astuces dans le Blog: ["Comment travailler l'argile"](#).

**ATTENTION : si de l'argile est utilisée pour envelopper des supports intérieurs rigides, il est conseillé de recouvrir d'abord la surface avec du papier ou un chiffon.** L'eau de la pâte s'évapore pendant le processus de séchage et provoque un retrait qui peut entraîner des fissures. Pour éviter cet effet négatif, la surface solide est recouverte d'un matériau souple et absorbant pour favoriser le processus de séchage de l'argile. Cela absorbera également l'humidité à l'intérieur de l'objet et empêchera les fissures.

### Séchage

Une fois l'objet terminé, laissez-le sécher à l'air. La dureté et la résistance maximales sont obtenues en 1 à 4 jours à température ambiante. Sur les petites pièces, le séchage peut être accéléré en utilisant un sèche-mains, projetant la chaleur uniformément sur toute la pièce. Dans ce cas, le temps nécessaire pour obtenir une dureté et une résistance maximales est réduit à quelques minutes (ne pas utiliser de sècheurs dans le cas de tailles moyennes/grandes ou de formes plates). La dureté peut être encore augmentée en finissant le séchage dans un four domestique entre 100 et 110°C.

# Argile Naturelle Autodurcissante



ATTENTION : lors du séchage, **l'argile se rétracte**. Plus l'argile contient d'eau, plus son retrait de séchage est important. Par conséquent, il est conseillé de **ne pas ajouter d'eau supplémentaire à l'argile**, sinon des fissures pourraient apparaître.

ASTUCE : **Laissez sécher la pièce sur une surface absorbante** (idéalement du bois ou du plâtre). Dans le cas de surfaces non absorbantes (comme le métal, le plastique ou le verre), il est recommandé de placer la pièce sur une feuille de papier pour faciliter la contraction de l'argile lors du séchage.

## Finition et décoration

Une fois sec, l'objet peut être poli, sculpté ou percé. Il peut être décoré avec toute type de peinture, crayon ou marqueur. Comme il est peu poreux, une seule couche de peinture suffit pour obtenir toute la vivacité de la couleur. L'utilisation de vernis est recommandée lorsque l'on veut rehausser la couleur naturelle de l'argile. L'utilisation de vernis garantit également une plus grande durabilité de l'objet et améliore la facilité de nettoyage.

ATTENTION : l'argile SIO-2 PLUS® **n'est pas étanche**. Il est déconseillé de créer des objets en contact avec l'eau (vases, pots de fleurs, tasses, etc.) même s'ils sont protégés par un imperméabilisant. Dans ce cas, nous recommandons d'utiliser un récipient intérieur en plastique ou en verre, de sorte que la pièce de SIO-2 PLUS® soit uniquement destinée à la décoration extérieure. Dans ce contexte, regardez le dernier point du "Travailler avec l'argile".

## Stockage

Une fois l'emballage ouvert, enveloppez l'argile restante dans du plastique. Si l'argile a durci pendant le stockage, mais qu'elle est encore humide, elle peut être ramollie et plastifiée à nouveau en la malaxant avec les mains humides.

Pendant les interruptions de travail, couvrir l'objet avec du plastique ou un chiffon humide.

ATTENTION : conserver le produit dans un environnement frais, en évitant les températures élevées. **Ne pas stocker à des températures inférieures à 0 °C**. Si l'argile gèle, elle perd ses propriétés.



## FAQ's

### Qu'est-ce qui rend l'argile SIO-2 PLUS® différente ?

Par rapport à l'argile de potier conventionnelle, l'argile SIO-2 PLUS® **ne nécessite pas de cuisson**, montrant une **grande dureté et résistance**. Une fois la pièce sèche, elle **peut être colorée ou vernie**. Elle permet de réaliser des pièces difficiles à sécher sans apparition de fissures ou fentes lors du séchage.

Par rapport aux autres pâtes autodurcissantes, l'argile SIO-2 PLUS® **est composée d'argiles naturelles**, ce qui est apprécié dans son toucher, sa plasticité et, surtout, en **l'absence d'odeur**. Contrairement aux pâtes autodurcissantes du marché, l'argile SIO-2 PLUS® peut se tourner sur un tour de potier.

# Argile Naturelle Autodurcissante



## Combien de temps faut-il à l'argile SIO-2 PLUS® pour sécher ?

L'argile SIO-2 PLUS® est essentiellement composée d'argiles naturelles. Par conséquent, sa vitesse de séchage est équivalente à celle d'autres argiles naturelles, de sorte que le temps de séchage varie **de 1 à 4 jours** selon la taille de l'objet, sa forme et les conditions environnementales (température et ventilation, essentiellement). Pour les petits objets, le séchage peut être accéléré à l'aide d'un sèche-cheveux. Dans ce cas, le temps pour obtenir une dureté et une solidité maximales est réduit à quelques minutes (Attention : ne pas utiliser de séchoir dans le cas de tailles moyennes/grandes ou de formes plates).

## Dois-je utiliser toute l'argile une fois le pack ouvert ?

Si toute l'argile n'est pas utilisée, elle peut être conservée une autre fois, en gardant l'excédent dans un sac en plastique bien fermé. Si lors de la réutilisation de l'argile, on constate qu'elle a légèrement durci, il suffit d'humidifier vos doigts avant le modelage.

## Pourquoi l'argile SIO-2 PLUS® blanche est-elle gris clair ?

Les argiles naturelles ne sont pas vraiment blanches car elles contiennent généralement de la matière organique, ce qui leur donne une certaine teinte grise lorsqu'elles sont mouillées.

## L'argile SIO-2 PLUS® tache-t-elle ?

SIO-2 PLUS® est une argile très propre. Se nettoie facilement avec de l'eau sur les mains et les vêtements. Avec un chiffon humide, tout résidu de produit sur les surfaces et les meubles peut être facilement éliminé.

## Peut-elle être utilisée pour des pièces destinées à être à l'extérieur ?

L'argile SIO-2 PLUS® n'est pas recommandée pour les pièces qui doivent rester à l'extérieur. L'argile SIO-2 PLUS® n'est pas résistante à l'eau. Bien que l'argile soit sèche et durcie, si elle est exposée à des agents environnementaux (pluie, neige, glace), elle se ramollit et se détériore. Pour fabriquer des pièces extérieures, il est recommandé d'utiliser de l'argile SIO-2® ARGILA cuite dans un four céramique.

## L'argile SIO-2 PLUS® peut-elle être cuite ?

La cuisson de l'argile SIO-2 PLUS® n'est pas recommandée. Pour cela, il est recommandé d'utiliser une argile naturelle non durcissante (SIO-2® ARGILA). Néanmoins, comme il s'agit d'une pâte composée essentiellement d'argiles naturelles, elle peut être cuite dans un four céramique à 1000°C.

Il faut tenir compte du fait que, pendant la cuisson, l'objet réduit considérablement ses dimensions en raison du retrait à la cuisson. De plus, lors de la cuisson de l'argile SIO-2 PLUS®, de la fumée est générée par la combustion de matière organique. La fumée dégage une odeur désagréable et apparaît à partir de 130°C. Dans le cas de la cuisson d'argile SIO-2 PLUS®, la zone doit être suffisamment ventilée ou un bon système d'évacuation des fumées du four doit être prévu.

# Argile Naturelle Autodurcissante



## Peut-il y avoir un danger si un enfant ingère du SIO-2 PLUS® ?

L'argile n'est pas un aliment. En cas d'ingestion accidentelle, il s'agit d'un produit non toxique, conformément à la réglementation européenne EN-71 et aux réglementations américaines (sceau AP non toxique). Il ne contient pas de gluten ni d'autres allergènes alimentaires. Retirez l'emballage avant de donner l'argile à un enfant.

## L'argile SIO-2 PLUS® expire-t-elle ?

Tous les formats SIO-2 PLUS® disponibles restent inaltérables dans leurs conditions d'emballage d'origine pendant une période minimale de 2 ans.

[\*\*+ INFO\*\*](#)



  
info@sio-2.com  
www.sio-2.com

CERAMICA COLLET S.A. Pol. Ind. L'Olana, s/n – Apdo. Correos 205 E-08292 Esparreguera – Barcelona (Spain)